

CUMARU

Nazwa łacińska: *Coumarouna alata*.

Inne nazwy: *Tonka, Combaru,*

Pochodzenie: Ameryka Południowa

Wys. drzewa około: 28m

Średnica około: 1,2m

Biel: oddzielony, kolor żółtawy

Twardziel: kolor brązowy przechodzący w czerwień

<i>dane</i>	<i>wysoki</i>	<i>duży</i>	<i>średni</i>	<i>mały</i>	<i>niski</i>
ciężar	1050 kg/m ³				
twardość					
stabilność					
utlenianie					
usłojenie					

Charakterystyka techniczna:

<i>skurcz styczny -</i>	<i>T% -</i>	<i>7,9</i>
<i>skurcz promieniowy -</i>	<i>R% -</i>	<i>4,9</i>
<i>wytrzymałość na ściskanie -</i>	<i>N/mm² -</i>	<i>980</i>
<i>test na głębokość śladu -</i>	<i>mm -</i>	<i>0,168</i>
<i>elastyczność -</i>	<i>N/cm² -</i>	<i>21 400</i>

Obróbka mechaniczna i ręczna:

<i>piłowanie -</i>	<i>dobrze</i>
<i>suszenie -</i>	<i>dobrze</i>
<i>klejenie -</i>	<i>dobrze</i>
<i>zbijanie -</i>	<i>dobrze</i>
<i>szlifowanie -</i>	<i>dobrze</i>

Zastosowanie: stolarka zewnętrzna i wewnętrzna, do produkcji meblowej wewnętrznej i ogrodowej, znakomity materiał na parkiety. Do produkcji instrumentów muzycznych. Do zastosowań wewnątrz i na zewnątrz.

Klasyfikacja opis:

Dostępność wg rozmiarów: wys. x szer.od÷do x dług.od÷do

LAMPARKIET 10 x 50 ÷ 60 x 250 ÷ 300

LISTEWKA 14 x 65 ÷ 70 x 250 ÷ 600

DESKA PARKIETOWA 15 x 90 ÷ 120 x 350 ÷ 1400

KLASA "AB" (PRIMA) elementy o włóknie naturalnym, stonowanym kolorze. Niedopuszczalne sęki ciemnego koloru, występowanie śladów minerałów, otworów pokornikowych, bieli również po stronie wewnętrznej. Tonacja jasna, jasno-ciemna, ciemna.

KLASA "CC" (KOMFORT) elementy o włóknie prostym, naturalnym i fladrowatym z obecnością małych i dużych sęczków również na wszystkich deskach, kolor harmonijny i naturalny, możliwość występowania ciemnych odbarwień. Występują minerały. Dopuszczalne otwory pokornikowe i biel na wewnętrznej stronie deski. Kolor harmoniczny jednak nie jednolity.

KLASA (STANDARD) elementy z bielą, sekami w różnych wymiarach i kolorach, otworami pokornikowymi, dużymi różnicami w kolorystyce.

Dostępność wg rozmiarów: wys. x szer.od÷do x dług.od÷do












DYLE PODŁOGOWE 19 x 100 ÷ 190 x 800 ÷ 2000

DYLE PODŁOGOWE 22 x 100 ÷ 190 x 800 ÷ 2000

KLASA "AB" (PRIMA) elementy o włóknie prostym, naturalnym, również z biegiem powracającym jednolitym kolorze. Występują minerały. Dopuszczalne małe sęczki w kolorze drewna, pojedyncze ciemne plamy. Niedopuszczalne, małe dziury, biel. Tonacja jasna i ciemna.

KLASA RUSTICO elementy o włóknie ciemnym, widoczna biel, otwory pokornikowe, sęki. Kolor niejednolity.

MOZAIKA PRZEMYSŁOWA Kolor niejednolity, widoczna biel, możliwe sęki oraz otwory pokornikowe.

	<i>Selekt</i>	<i>Prima</i>	<i>Natur</i>	<i>Komfort</i>	<i>Standard</i>	<i>Rustico</i>
lamparkiet						
listewka						
Deska parkietowa						
Dyle podłogowe						
						<i>Unica</i>
Mozaika przemysłowa						