

DOUSSIE

Nazwa łacińska: *Azelia spp.*

Inne nazwy: *Algina, Mussacossa, Apa, Papao*

Pochodzenie: Afryka

Wys. drzewa około: 30m

Średnica około: 1,2m

Biel: oddzielony, kolor jasnożółty

Twardziel: kolor rudawobrzowy

<i>dane</i>	<i>wysoki</i>	<i>duży</i>	<i>średni</i>	<i>mały</i>	<i>niski</i>
ciężar			800 kg/m ³		
twardość					
stabilność					
utlenianie					
usłojenie					

Charakterystyka techniczna:

skurcz styczny -	T% -	4,6
skurcz promieniowy -	R% -	3,1
wytrzymałość na ściskanie -	N/mm ² -	74
zginanie statyczne -	N/mm ² -	173
elastyczność -	N/mm ² -	13 700

Obróbka mechaniczna i ręczna:

piłowanie -	dobrze (wymaga dużych sił, stępanie małe do średniego)
suszenie -	dobrze (małe ryzyko odkształceń, suszyć powoli)
klejenie -	dobrze (zalecana ostrożność)
zbijanie -	dobrze (nawiercać)
szlifowanie -	dobrze

Zastosowanie: stolarka zewnętrzna i wewnętrzna, stosowane w konstrukcjach portowych, przy budowie mostów, do produkcji meblowej wewnętrznej i ogrodowej, znakomity materiał na parkiety, również w pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności (łazienki, kuchnie), do pomieszczeń z ogrzewaniem podłogowym.

Klasyfikacja opis:

Dostępność wg rozmiarów: wys. x szer.od÷do x dług.od÷do

LAMPARKIET 10 x 50 ÷ 60 x 250 ÷ 300

LISTEWKA 14 x 70 x 300 ÷ 600

DESKA PARKIETOWA 15 x 90 ÷ 120 x 350 ÷ 1400

KLASA "AA" (SELECT) elementy o włóknie prostym i równoległym, jednolitym stonowanym kolorze. Dopuszczalne małe sęczki w kolorze drewna. Niedopuszczalne ciemne plamy i włókna, sęczki w ciemnym kolorze, małe otwory pokornikowe, biel, również na wewnętrznej stronie. Tonacja jasna, jasno-ciemna, ciemna.

KLASA "BB" (NATUR) elementy o włóknie naturalnym, stonowanym kolorze. Występują małe sęczki w kolorze drewna. Niedopuszczalne sęki ciemnego koloru, występowanie śladów minerałów, otworów pokornikowych, bieli. Tonacja jasna, jasno-ciemna, ciemna.

KLASA "AB" (PRIMA) elementy mieszane klas SELECT i NATUR.

KLASA "CC" (KOMFORT) elementy o włóknie prostym, naturalnym i fladrowatym z obecnością małych i dużych sęczków również na wszystkich deskach, kolor harmonijny i naturalny, możliwość występowania ciemnych odbarwień. Występują minerały. Dopuszczalne otwory pokornikowe i biel na wewnętrznej stronie deski. Kolor harmoniczny jednak nie jednolity.

KLASA (STANDARD) elementy z bielą, sekami w różnych wymiarach i kolorach, otworami pokornikowymi, dużymi różnicami w kolorystyce.

Dostępność wg rozmiarów: wys. x szer.od÷do x dług.od÷do

















DYLE PODŁOGOWE 18 x 140 ÷ 190 x 800 ÷ 1800

DYLE PODŁOGOWE 22 x 140 ÷ 200 x 800 ÷ 2400

KLASA "AB" (PRIMA) elementy o włóknie prostym, naturalnym, również z biegiem powracającym jednolitym kolorze. Występują minerały. Dopuszczalne małe sęczki w kolorze drewna, pojedyncze ciemne plamy. Niedopuszczalne, małe otwory pokornikowe, biel. Tonacja jasna i ciemna.

KLASA RUSTICO elementy o włóknie ciemnym, widoczna biel, otwory pokornikowe, sęki. Kolor niejednolity.

MOZAIKA PRZEMYSŁOWA Kolor niejednolity, widoczna biel, możliwe sęki oraz otwory pokornikowe.

	<i>Selekt</i>	<i>Prima</i>	<i>Natur</i>	<i>Komfort</i>	<i>Standard</i>	<i>Rustico</i>
lamparkiet						
listewka						
Deska parkietowa						
Dyle podłogowe						
						<i>Unica</i>
Mozaika przemysłowa						